

LA CHINE DU BAS YANGZI

Provinces du Huizhou, Anhui et Nankin

Voyage de 19 jours du 26 mars au 12 avril 2010

Jour 1 (jeudi 25 mars): Vol international départ Lyon 17h

Jour 2 (vendredi 26 mars) : Arrivée Shanghai (via Munich) à 15h 35
Transfert à la gare (train rapide = taxi), nuit dans le train en couchettes molles (départ 18h 49)

Le parc des HUANGSHAN – Montagnes Jaunes

Jour 3 (samedi 27 mars) : arrivée à **TUNXI** à 9h 05.
Petit-déjeuner et dépôt des valises à la consigne de l'hôtel. Préparation des sacs à dos.
Bagage léger obligatoire, les hôtels dans les Montagnes Jaunes sont tous à 20 minutes environ des stations de téléphérique les plus proches, accessibles par d'interminables escaliers tout comme le site en lui-même.
Montée par le téléphérique du Yuping. Installation à l'hôtel Beihai.

Le site des Montagnes Jaunes est classé au Patrimoine Mondial naturel de l'Unesco. Il a inspiré les plus éminents peintres et poètes chinois. Sommets recouverts de forêts de pins centenaires. Pics insolites souvent recouverts d'un voile de brume.
Première balade pour admirer les pics du « Joueur d'Echec », du « Singe », de la « Guanyin », de « la Femme au bouquet de fleurs »..... Sur le parcours, accrochés aux rambardes dominant le vide, des cadenas en gage d'amour éternel.
Contemplation du coucher de soleil.

Jour 4 (dimanche 28 mars) : Montagnes Jaunes. Balade dans une autre partie du site en passant par le « Pin d'accueil », le « Bouddha couché de l'écran de jade », le « Pic de la Fleur de Lotus », « l'Escalier émergé des nuages », le « Pic des Lumières », « la Mer des nuages de l'est, de l'ouest ».
Nuit à l'hôtel Beihai.

Les ermitages bouddhistes des JIUHUASHAN – Montagne des 9 lotus.

Jour 5 (lundi 29 mars) : temps libre jusqu'à 11h. Descente par le téléphérique Taiping.
Route vers JIUSHAN. Navette et bus locaux pour entrer dans le site par une route en lacets.
Droit d'entrée.
Funiculaire jusqu'au Bai Sui gong- Palais de 100 ans, temple des 500 arhats. Retour à pieds jusqu'à la ville.
Balade dans la ville **JIUHUAJIE** : temple du Cœur de Lotus.
Nuit à l'hôtel Dongya.

Jour 6 (mardi 30 mars) : Jiuhuashan – téléphérique pour atteindre le village de **MINYUAN** où de nombreux calligraphes amateurs s'efforcent d'immortaliser un pin vieux de 1200 ans.
Cabines pour atteindre le Roushidian (pavillon du Corps Momifié), le Baijintai (Terrasse céleste), le Dia Qiao (les grands pieds de Bouddha).

Retour en téléphérique à Jiuhuajie et visite du temple Da Yen, du temple Huancheng transformé en musée local.

Nuit à l'hôtel Dongya.

Jour 7 (mercredi 31 mars) : Jiuhuashan. – Tunxi

Visite du temple des nonnes Huixiang, du temple Zhiyuan où ont lieu de nombreuses cérémonies commanditées par les familles.

Route pour CHENGGAN dans le HUIZHOU

Très beau village, étroites venelles, vieilles maisons remontant à l'époque des Ming. Bords des toits à l'architecture particulière dite à « tête de cheval ». Magnifique temple, le Luo Dongshu avec le Pavillon des brocarts précieux, chef d'œuvre de l'architecture du 16^{ème} : les poutres ont conservé une partie des pigments colorés qui formaient des compositions inspirées des brocarts. Très belles maisons le long de l'eau, vieille roue à aube.

Route à travers les théiers et champs de colza jusqu'à **TANGYUE** où se trouve l'un des plus vastes ensemble de portiques. Sept érigés par le clan Bao entre le 13e et le 19e qui fit aussi construire un temple en l'honneur des femmes du clan, le seul de ce genre en Chine.

Route pour **TUNXI** : visite de la fabrique artisanale d'encre de Chine Hukai Wen, de la vieille rue Song bordée d'échoppes anciennes remontant aux Ming et actuellement occupées par des marchands dont des « antiquaires ».

Nuit à l'hôtel Huashan et récupération des valises.

Jour 8 (jeudi 1^{er} avril) : Tunxi- Changxi- Nanping- Hongcun.

Route vers **CHANGXI**, village rural au bord d'un bras du Yangzi qui vit de la fabrication du thé des Huangshan, le Maofeng. Temples d'anciennes familles de marchands, puits aux trois yeux.

Route vers **NANPING**, la ville aux 72 venelles où différents films ont été tournés.

Route pour **HONGCUN**, le plus beau des villages, entouré d'eau. A la suite d'un incendie, il fut reconstruit selon un plan inspiré de la silhouette du buffle. Le réseau de canalisation représente ses intestins. Les eaux sont recueillies dans un étang qui forme l'estomac du buffle. Les deux arbres géants à l'entrée du village sont ses cornes. Visite de riches demeures de marchands et de très beaux temples.

Ces villages offrent de splendides paysages ruraux et magnifiques exemples d'architecture propres aux styles Ming et Qing. Ils sont classés au patrimoine mondial de l'Unesco.

Nuit à l'auberge de charme Huazhong.

Jour 9 (vendredi 2 avril) : de Hongcun à Wuyuan.

Visite de **XIDI**, village touristique avec un seul portique à l'entrée au bord d'un étang, configuré comme le village de Hongcun. Beaucoup de calligraphes et peintres amateurs.

Visite du village de **XIAOQI**, village reculé où le temps semble s'être arrêté, pas encore envahi par les touristes. Il attire cependant de nombreux photographes.

Route escarpée pour **JIANGLING**, visite des champs de colza. Entrée payante !

Visite du village de la forêt de camphriers **QINGYUAN**, travail du bois de camphre.

Visite de **LIKENG**, village des bateliers. Maisons le long de la rivière, passerelles en bois, barges en bambous. Nombreux touristes photographes. Balade dans la forêt de camphriers qui domine le village.

Route pour Wuyuan, nuit à l'hôtel « la Maison du thé ».

Jour 10 (samedi 3 avril) : Wuyuan

Visite de **HONGCUN**, une homonymie, dit village de la longévité où de nombreux habitants sont plus que centenaires. Belles demeures de marchands très bien restaurées.

Pont de l'arc en ciel à **SIXI** dont les piles ont la forme de proue de bateau pour fendre les flots tumultueux. Pont couvert qui mène au temple du village.

Visite du village de **YANCUN** au milieu des champs de colza. Arche d'entrée et quelques belles maisons de marchands.

Fin d'après-midi libre à Wuyuan.

Nuit à l'hôtel « la Maison du thé »

Jour 11 (dimanche 4 avril) : Jingdezehn

Capitale chinoise de la porcelaine, fabriquée à partir d'une terre extraite du mont Gaoling dans la région de Jingdezehn d'où le nom français kaolin.

Visite du musée de l'ancien four, du Pavillon de la Perle du Dragon, des vestiges de l'ancien four. Marché de la poterie. Visite d'une fabrique d'état de poterie.

Temps libre, balade dans la ville.

Nuit à l'hôtel Kaimenzi

Montagnes LUSHAN

Jour 12 (lundi 5 avril) : Jingdezehn- Montagnes Lushan

Route vers Lushan, site classé au Patrimoine mondial naturel de l'Unesco. Route de montagne très escarpée.

Visite du Petit et du Grand lac céleste, du Pont céleste, du lac Lulin, de la grotte des Immortels qui abrite un temple taoïste.

Balade dans la ville aux maisons de style européen.

Nuit à l'hôtel Lushan.

Jour 13 (mardi 6 avril) : Lushan – Jiuchiang

Au pied de la montagne Lushan, visite des temples bouddhiques Dong Lin (forêt de l'est) temple de nonnes et Xi lin (forêt de l'ouest) temple de moines.

Nuit à l'hôtel Zhoughai.

Province du Jiangsu

Jour 14 (mercredi 7 avril) : Nanjing, capitale de la province

Arrivée à Nankin en début d'après-midi. Transfert à l'hôtel dans le quartier « My city 1912 » reconstruit après « le sac de Nankin » d'après les plans de 1912.

Balade dans la « capitale du sud » : quartier du Temple de Confucius : **Fuzi miao**.

Nuit à l'hôtel « T- hôtel ».

Jour 15 (jeudi 8 avril) : Nankin

Dans l'immense parc **Zhongshan**, visite du **temple Linggu**, du mémorial des héros du Guomindang, du **tombeau des Ming** par la **Voie des Esprits** bordée de 12 paires de statues d'animaux (éléphants, lions, chevaux, chameaux) et de dignitaires civils et militaires.

Visite du musée de Nanjing à l'entrée duquel se trouve un magnifique jeu d'échecs en statuaires.

Balade dans le quartier de l'hôtel à la fois moderne et très populaire selon les rues.

Nuit à l'hôtel « T Hôtel »

Jour 16 (vendredi 9 avril) : Nankin

Visite du **Chao Tian Gong**, palais en réfection et dont l'entrée est encombrée par les étalages de brocanteurs.

Visite de l'**opéra** traditionnel qui abrite une école du même genre.

Visite de la **maison du clan Gan Xi** : demeure ancienne avec un dédale de cours intérieures, bâtiments, temple, théâtre, jardin traditionnel, le tout parfaitement conservé et mis en scène. Maison à la limite d'un quartier totalement insalubre d'un côté, et de l'autre, d'un quartier très moderne en cours de construction.

Visite de la citadelle et de ses remparts. Jardin de bonzais au pied de la citadelle.

Retour à Fuzi Miao

Nuit à l'hôtel « T Hôtel ».

Jour 17 (samedi 10 avril) : mariage de Jing et Yu.**Jour 18 (dimanche 11 avril) : mariage**

**Jour 19 (lundi 12 avril) : vol international Nanjing- Francfort
Francfort- Lyon. Arrivée à 22h 20.**